

FAD AALI Cpia " Mohamed Dansoko"

Alfabetizzazione e Apprendimento della Lingua Italiana (A1/A2)

1. DATI GENERALI

Titolo del corso:

Italiano per comunicare e vivere in Italia

Tipologia:

AALI – Alfabetizzazione e Apprendimento della Lingua Italiana

Livelli:

A1 – A2 (con gruppi di livello)

Destinatari:

Alunni/e adulti/e

Modalità:

Formazione a Distanza (FAD) integrata

Durata complessiva: 30 ore

2. FINALITÀ

Il progetto mira a:

- Favorire l'inclusione linguistica e sociale dei corsisti
- Sviluppare competenze comunicative utili alla vita quotidiana e scolastica
- Rafforzare l'autonomia personale e relazionale
- Sostenere il percorso di integrazione nel sistema scolastico e formativo italiano

3. OBIETTIVI FORMATIVI

Livello A1

Lo studente sarà in grado di:

- Comprendere e usare espressioni di base
- Presentarsi e parlare di sé
- Comprendere istruzioni semplici
- Interagire in situazioni quotidiane essenziali

Livello A2

Lo studente sarà in grado di:

- Comunicare in attività di routine
- Descrivere esperienze personali
- Comprendere brevi testi scritti e orali
- Scrivere messaggi e testi semplici

4. METODOLOGIA DIDATTICA

La FAD utilizza:

- Approccio comunicativo e funzionale
- Didattica semplificata e visuale
- Educazione interculturale
- Supporto motivazionale e didattico

Particolare attenzione è rivolta a:

- Differenze linguistiche e culturali
- Fragilità emotive
- Ritmi di apprendimento personalizzati

5. STRUTTURA DELLA FAD

5.1 Attività asincrone

Strumenti:

- Libri di testo
- WhatsApp educativo / Telegram
- Video e audio semplificati
- Schede operative illustrate

Esempi di attività:

- Visione di brevi video tematici
- Ascolto audio con immagini
- Esercizi di abbinamento parola-immagine
- Registrazioni vocali
- Produzione e comprensione di brevi testi guidati

6. UNITÀ DIDATTICHE

Unità 1 – Io e gli altri (A1)

- Presentarsi
- Dire nome, età, paese
- Alfabeto e numeri

Unità 2 – La vita quotidiana

- Orari, pasti, routine
- Verbi al presente

Unità 3 – La comunità e la città

- Luoghi principali
- Chiedere e dare informazioni

Unità 4 – Scuola e lavoro (A2)

- Regole
- Esperienze personali
- Descrivere attività

7. VERIFICA E VALUTAZIONE

La valutazione è **formativa e non penalizzante**.

Strumenti:

- Verifiche intermedie (orali e scritte)

8. INCLUSIONE E SUPPORTO EDUCATIVO

La Fad garantisce:

- Materiali semplificati e visuali
- Uso di immagini, video e mappe
- Supporto audio per studenti
- Attenzione al benessere emotivo

9. RISULTATI ATTESI

- Miglioramento delle competenze linguistiche
- Maggiore autonomia comunicativa
- Rafforzamento dell'autostima
- Migliore integrazione sociale e scolastica

UDA FAD LINGUA INGLESE L1P1

SEZIONE A: Informazioni generali

A.1.	TITOLO UDA - FAD	Uso della lingua inglese nella vita quotidiana
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	UDA-FAD-ING-L1P1
A.3.	DESTINATARI	Studenti iscritti al percorso di istruzione di Primo livello – Primo periodo didattico
A.4.	PREREQUISITI	Non sono richiesti prerequisiti specifici.
A.5.	DOCENTE	Docente di Lingua Inglese
A.6.	DURATA STIMATA	14 ore (pari al 20% del monte ore complessivo del primo periodo)

SEZIONE B: progettazione didattica

B.1.	COMPETENZE	<p>Utilizzare la lingua inglese a livello elementare, in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale), in semplici situazioni di vita quotidiana relative a bisogni immediati e ad ambiti di immediata rilevanza, su argomenti familiari e abituali, in coerenza con i livelli A1–A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p> <p>La competenza multilinguistica viene sviluppata contestualmente alle competenze chiave di natura trasversale, in particolare alfabetica funzionale, personale e sociale, capacità di imparare a imparare e competenza in materia di cittadinanza.</p>
B.2.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico di base relativo a: <ul style="list-style-type: none"> ○ dati personali e presentazione di sé ○ famiglia e relazioni ○ ambiente di vita quotidiano, luoghi e servizi ○ attività abituali, tempo libero e preferenze ● Strutture grammaticali elementari della lingua inglese: <ul style="list-style-type: none"> ○ pronomi personali soggetto e oggetto ○ verbo <i>to be</i> e <i>have got</i> ○ Present Simple (forma affermativa, interrogativa e negativa) ○ uso del Present Simple con <i>like</i> e <i>-ing</i>

		<ul style="list-style-type: none"> ○ articoli determinativi e indeterminativi; plurali regolari e irregolari ○ aggettivi qualificativi e possessivi ○ dimostrativi (<i>this/that – these/those</i>) ○ forme interrogative di base (<i>Wh- questions, How much / How many</i>) ○ imperativo (forma affermativa e negativa) ● Espressioni per indicare: <ul style="list-style-type: none"> ○ luogo e tempo (preposizioni di luogo e di tempo) ○ quantità, prezzo e frequenza ● Elementi essenziali di fonetica e pronuncia ● Semplici elementi culturali dei Paesi anglofoni legati alla vita quotidiana
		<p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere e usare espressioni di uso frequente in semplici situazioni comunicative quotidiane ● Presentarsi e presentare altre persone fornendo informazioni personali essenziali ● Interagire in modo semplice per: <ul style="list-style-type: none"> ○ chiedere e fornire informazioni su persone, luoghi e servizi ○ orientarsi nello spazio e nel tempo ● Comprendere brevi testi scritti e orali di contenuto familiare ● Produrre semplici testi scritti guidati (es. brevi messaggi, e-mail di presentazione) ● Partecipare a semplici scambi comunicativi rispettando il contesto e l'interlocutore ● Cogliere il valore comunicativo e interculturale della lingua inglese in contesti di vita quotidiana

B.3.	ARTICOLAZIONE MODULO	MODULO 1 – Parlare di sé e degli altri Comprensione e produzione di semplici scambi comunicativi relativi alla presentazione personale e alle informazioni di base (nome, provenienza, famiglia, occupazione), utilizzando strutture ed espressioni di uso frequente in contesti quotidiani.
		MODULO 2 – Descrivere l’ambiente Uso della lingua inglese per descrivere luoghi, spazi e servizi del contesto di vita quotidiana, chiedere e fornire indicazioni, comprendere informazioni essenziali relative a orari, prezzi e quantità.
		MODULO 3 – Esprimere abilità e preferenze Interazione in semplici situazioni comunicative per esprimere abilità, gusti, preferenze e interessi personali, formulare richieste, proposte e inviti in modo appropriato.
		MODULO 4 – Descrivere azioni abituali e azioni in corso Utilizzo della lingua inglese per descrivere la routine quotidiana, parlare di azioni abituali e in corso di svolgimento, esprimere la frequenza delle attività e comprendere semplici riferimenti temporali.
<u>SEZIONE C: Risorse e materiali digitali</u>		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	<ul style="list-style-type: none">• Materiali testuali (libro di testo, schede, brevi dialoghi, testi facilitati, dispense)• Presentazioni digitali e materiali di supporto relativi ai contenuti linguistici dei moduli tratti dal web• Esercizi strutturati di consolidamento lessicale e grammaticale• Tutti i materiali didattici sono condivisi e resi disponibili come segue: piattaforma Google Classroom oppure piattaforme di messaggistica istantanea oppure tramite dispense cartacee
C.2.	ATTIVITA’ INTERATTIVE E COLLABORATIVE	<ul style="list-style-type: none">• Attività guidate di comprensione e produzione orale e scritta• Esercitazioni individuali e attività di rinforzo• Attività di interazione linguistica (simulazioni di semplici situazioni comunicative)• Condivisione e confronto guidato su brevi compiti assegnati

<u>SEZIONE D: Valutazione</u>		
D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione sistematica della partecipazione e dell'interazione durante le attività proposte • Verifiche in itinere attraverso esercizi di comprensione e produzione orale e scritta • Monitoraggio dei progressi individuali in relazione agli obiettivi di apprendimento
D.2.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	<ul style="list-style-type: none"> • Prove di comprensione e produzione scritta • Prove di comprensione e produzione/interazione orale • Verifica finale strutturata in coerenza con le competenze e gli obiettivi previsti dall'UDA
D.3.	CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>La valutazione tiene conto del livello di acquisizione delle competenze linguistiche in riferimento ai livelli A1–A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprensione dei messaggi orali e scritti • correttezza e appropriatezza nell'uso delle strutture linguistiche • capacità di interazione in semplici contesti comunicativi • progressi rispetto al livello di partenza

UDA FAD LINGUA INGLESE L1P2

<u>SEZIONE A: Informazioni generali</u>		
A.1.	TITOLO UDA - FAD	Uso della lingua inglese in contesti personali e sociali
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	UDA-FAD-ING-L1P2
A.3.	DESTINATARI	Studenti iscritti al percorso di istruzione di Primo livello – Secondo periodo didattico
A.4.	PREREQUISITI	Competenze di base della lingua inglese riconducibili al livello A2, acquisite nel primo periodo del percorso o accertate tramite prova di ingresso.

A.5.	DOCENTE	Docente di Lingua Inglese
A.6.	DURATA STIMATA	20 ore (pari al 20% del monte ore complessivo del secondo periodo)
<u>SEZIONE B: progettazione didattica</u>		
B.1.	COMPETENZE	<p>Utilizzare la lingua inglese in forma orale e scritta (comprensione orale e scritta, produzione scritta e produzione/interazione orale) in modo appropriato ed efficace per diversi scopi comunicativi e in diversi contesti personali, sociali e culturali, in relazione ai propri bisogni e interessi, in coerenza con i livelli A2–B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue.</p> <p>Comunicare in maniera appropriata, efficace e rispettosa con interlocutori che hanno riferimenti culturali diversi dai propri.</p> <p>La competenza multilinguistica viene sviluppata contestualmente alle competenze chiave di natura trasversale, in particolare alfabetica funzionale, digitale, personale e sociale, capacità di imparare a imparare e competenza in materia di cittadinanza.</p>
B.2.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Lessico relativo a: <ul style="list-style-type: none"> ○ identità personale, famiglia, relazioni e aspetto fisico ○ ambiente di vita, casa, città, servizi e orientamento ○ attività quotidiane, tempo libero, interessi e preferenze ○ lavoro, abitudini e routine ○ eventi personali e biografia ● Strutture grammaticali della lingua inglese di livello A2–B1: <ul style="list-style-type: none"> ○ pronomi personali soggetto e oggetto ○ tempi verbali: <ul style="list-style-type: none"> ■ Present Simple ■ Present Continuous (anche con valore di futuro) ■ Past Simple (verbo <i>to be</i> e verbi regolari e irregolari) ○ verbi modali e strutture per: <ul style="list-style-type: none"> ■ abilità e permesso ■ richieste, proposte e inviti ○ forme interrogative e negative ○ comparativi di maggioranza ○ espressioni di tempo (presente, passato e futuro prossimo) ○ quantificatori (<i>some, any, a lot of, a few, a little</i>) ○ <i>there is / there are</i> ● Elementi di civiltà e aspetti culturali dei Paesi anglofoni

		<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e produrre messaggi orali e scritti relativi a situazioni personali, sociali e di vita quotidiana • Presentarsi, descrivere sé stessi e altre persone in modo più articolato • Interagire in modo appropriato per: <ul style="list-style-type: none"> ○ chiedere e fornire informazioni ○ esprimere bisogni, preferenze e opinioni ○ formulare richieste, proposte e inviti • Descrivere: <ul style="list-style-type: none"> ○ routine e abitudini ○ azioni in corso ○ eventi ed esperienze passate • Scrivere brevi testi guidati (e-mail, messaggi, brevi testi autobiografici) • Comprendere testi orali e scritti relativi a contesti sociali e culturali diversi • Sviluppare consapevolezza interculturale attraverso la lingua inglese
B.3.	ARTICOLAZIONE MODULO	<p>MODULO 1 – Parlare di sé e degli altri</p> <p>Sviluppo delle competenze comunicative per presentarsi, descrivere sé stessi e gli altri, fornire informazioni personali, esprimere bisogni e interagire in modo appropriato in diversi contesti sociali.</p>
		<p>MODULO 2 – Descrivere l'ambiente</p> <p>Uso della lingua inglese per descrivere luoghi, abitazioni, quartieri e servizi, chiedere e fornire indicazioni, informazioni su quantità, prezzi, orari e orientamento nello spazio.</p>

		MODULO 3 – Descrivere azioni abituali e azioni in corso Produzione e comprensione di messaggi relativi a routine, abitudini, tempo libero e attività in corso di svolgimento, esprimendo preferenze, abilità, richieste e proposte.
		MODULO 4 – Descrivere situazioni ed eventi passati Utilizzo della lingua inglese per raccontare esperienze personali, eventi passati e aspetti della propria biografia, confrontando passato e presente.
<u>SEZIONE C: Risorse e materiali digitali</u>		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	<ul style="list-style-type: none">• Materiali testuali (libro di testo, schede, brevi dialoghi, testi facilitati, dispense)• Presentazioni digitali e materiali di supporto relativi ai contenuti linguistici dei moduli• Materiali audio e video per la comprensione orale• Esercizi strutturati di consolidamento lessicale e grammaticale• Tutti i materiali didattici sono condivisi e resi disponibili come segue: piattaforma Google Classroom oppure piattaforme di messaggistica istantanea oppure tramite dispense cartacee
C.2.	ATTIVITA' INTERATTIVE E COLLABORATIVE	<ul style="list-style-type: none">• Attività guidate di comprensione e produzione orale e scritta• Esercitazioni individuali e attività di rinforzo• Attività di interazione linguistica (simulazioni di situazioni comunicative più articolate)• Condivisione e confronto guidato su brevi compiti assegnati
<u>SEZIONE D: Valutazione</u>		
D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione sistematica della partecipazione e dell'interazione durante le attività proposte• Verifiche in itinere attraverso esercizi di comprensione e produzione orale e scritta• Monitoraggio dei progressi individuali in relazione agli obiettivi di apprendimento
D.2.	STRUMENTI DI	<ul style="list-style-type: none">• Prove di comprensione e produzione scritta• Prove di comprensione e produzione/interazione orale

	VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	<ul style="list-style-type: none"> • Verifica finale strutturata in coerenza con le competenze e gli obiettivi previsti dall'UDA
D.3.	CRITERI DI VALUTAZIONE	<p>La valutazione tiene conto del livello di acquisizione delle competenze linguistiche in riferimento ai livelli A2–B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • la comprensione dei messaggi orali e scritti in contesti personali, sociali e di vita quotidiana • la correttezza e l'appropriatezza nell'uso delle strutture linguistiche e del lessico • la capacità di interazione in situazioni comunicative anche più articolate • la capacità di descrivere esperienze, eventi passati, abitudini e situazioni in corso • il grado di autonomia nello svolgimento delle attività proposte • i progressi rispetto al livello di partenza

SEZIONE A: Informazioni generali

A.1.	TITOLO UDA-FAD	Asse dei Linguaggi - Italiano
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	FAD-ITA-L1 P1
A.3.	DESTINATARI	Coristi 1 Livello, 1 periodo didattico, Asse dei Linguaggi
A.4.	PREREQUISITI	Conoscenza lingua italiana livello A2+
A.5.	DOCENTE	Docenti dell'asse
A.6.	DURATA STIMATA	26 h

SEZIONE B: progettazione didattica

B.1.	COMPETENZA	<p>C1: Interagire oralmente in maniera efficace e collaborativa con un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni comunicative</p> <p>C2: Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>C3: Produrre testi di vario tipo adeguati a diversi contesti</p> <p>C4: Riconoscere e descrivere i beni del patrimonio artistico e culturale anche ai fini della tutela e conservazione</p> <p>C5: Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati e informazioni</p> <p>C6: Comprendere gli aspetti culturali e comunicativi dei linguaggi non verbali</p>
------	------------	---

B.2.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENT O	<div data-bbox="475 203 651 232">CONOSCENZE:</div> <div data-bbox="523 309 1417 981"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione 2. Principali strutture linguistico-grammaticali 3. Lessico fondamentale, lessico specifico, lingua d'uso, linguaggio non verbale 4. Tipologie testuali e generi letterari 5. Tipologie di produzione scritta funzionali a situazioni di studio, di vita e di lavoro 6. Tecniche di scrittura digitale ed elementi di impaginazione grafica 7. Principali relazioni fra situazioni comunicative, interlocutori e registri linguistici </div> <div data-bbox="475 1057 582 1086">ABILITA':</div> <div data-bbox="523 1162 1423 1834"> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ascoltare testi prodotti da altri, ricavarne le informazioni essenziali e comprenderne contenuti e scopi 2. Comprendere testi letterari di vario tipo, consultando il dizionario, il manuale e l'enciclopedia su supporto cartaceo o digitale 3. Produrre testi scritti corretti, coerenti, coesi e adeguati alle diverse situazioni comunicative 4. Costruire semplici ipertesti, utilizzando linguaggi verbali, iconici e sonori 5. Utilizzare le tecnologie dell'informazione per ricercare e analizzare dati, esperienze e informazioni </div>
------	---	---

B.3.	ARTICOLAZIONE	MODULO 1.
	MODULO	Comunicare e comprendere nella vita quotidiana
		MODULO 2.
		Raccontare, descrivere, argomentare
		MODULO 3.
		Lingua, testi e cittadinanza
SEZIONE C: Risorse e materiali digitali		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	Dispense; presentazioni PPT; materiale audiovisivo: video esterni selezionati o videolezioni registrate; letture ad alta voce; esercizi interattivi; giochi didattici; mappe concettuali; schemi riassuntivi
C.2.	ATTIVITA' INTERATTIVE E COLLABORATIVE	documenti collaborativi (es. Google docs); forum di discussione (es. Google Classroom); quiz (es. Google Moduli o Kahoot); bacheche digitali (padlet)

SEZIONE D: Valutazione		
D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	Quiz e test formativi online anche con possibilità di ripetizione (es. Google Moduli); compiti autentici (es. compilare moduli, leggere avvisi e rispondere alle domande, descrivere una giornata lavorativa); elaborati scritti (es. descrizioni, narrazioni di esperienze personali); esercizi strutturati (completamenti, scelta multipla); schede di autovalutazione;
D.2.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	La valutazione sommativa prevede la somministrazione di prove in presenza in linea con quanto svolto nel programma: lettura e comprensione del testo scritto e orale, produzione scritta, prove strutturate o semi-strutturate; colloqui su argomenti chiave del corso
D.3.	CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI CORREZIONE	<p>CRITERI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - partecipazione e continuità - comprensione dei contenuti - progresso rispetto alla situazione di partenza - autonomia <p>INDICATORI:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Raggiunto 2. In via di acquisizione

		3. Da consolidare
--	--	-------------------

SEZIONE A: Informazioni generali

A.1.	TITOLO UDA-FAD	Asse storico-sociale
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	FAD-ITA-L1 P1
A.3.	DESTINATARI	Corsisti 1 Livello, 1 periodo didattico, Asse storico-sociale
A.4.	PREREQUISITI	Conoscenza lingua italiana livello A2+
A.5.	DOCENTE	Docenti dell'asse
A.6.	DURATA STIMATA	13 h

SEZIONE B: progettazione didattica

B.1.	COMPETENZA	<p>C9: Orientarsi nella complessità del presente utilizzando la comprensione dei fatti storici, geografici e sociali del passato, anche al fine di confrontarsi con opinioni e culture diverse</p> <p>C10: Analizzare sistemi territoriali vicini e lontani nello spazio e nel tempo per valutare gli effetti dell'azione dell'uomo</p> <p>C11: Leggere e interpretare le trasformazioni del mondo del lavoro</p> <p>C12: Esercitare la cittadinanza attiva come espressione dei principi di legalità, solidarietà e partecipazione democratica</p>
B.2.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Processi fondamentali della storia dal popolamento del pianeta al quadro geopolitico attuale2. Momenti e attori principali della storia italiana, con particolare riferimento alla formazione dello Stato Unitario, alla fondazione della Repubblica e alla sua evoluzione

		<ol style="list-style-type: none"> 3. Concetti di democrazia, giustizia, uguaglianza, cittadinanza e diritti civili 4. Principi fondamentali e struttura della Costituzione italiana e della Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea 5. Principali istituzioni dell'Unione Europea 6. Mercato del lavoro e occupazione; diritti e doveri dei lavoratori 7. Aspetti geografici dello spazio italiano, europeo e mondiale 8. Paesaggio e sue componenti 9. Rischi ambientali 10. Norme e azioni a tutela dell'ambiente e del paesaggio.
--	--	--

		<p>ABILITA':</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Collocare processi, momenti e attori nei relativi contesti e periodi storici. 2. Mettere in relazione la storia del territorio con la storia italiana, europea e mondiale. 3. Usare fonti di diverso tipo anche digitale. 4. Rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione della Repubblica italiana. 5. Selezionare, organizzare e rappresentare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. 6. Operare confronti tra le diverse aree del mondo. 7. Utilizzare gli strumenti della geografia per cogliere gli elementi costitutivi dell'ambiente e del territorio. 8. Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, carte stradali e mappe. 9. Riconoscere le principali attività produttive del proprio territorio. 10. Riconoscere le condizioni di sicurezza e di salubrità degli ambienti di lavoro.
--	--	--

B.3.	ARTICOLAZIONE	MODULO 1. Lo spazio e il tempo della storia fra XIX e XX secolo (dalla Rivoluzione francese al mondo contemporaneo), personaggi ed eventi del passato e del presente, le fonti e gli strumenti della storia, la periodizzazione.
	MODULO	MODULO 2. I sistemi territoriali, gli Stati del mondo, l'Europa e l'Italia, l'orientamento nello spazio e sulle carte, gli strumenti per la conoscenza geografica.
		MODULO 3. La Costituzione e l'ordinamento italiano, la partecipazione attiva e consapevole alla vita della comunità, i diritti fondamentali, il mondo del lavoro e i diritti sul lavoro, la legalità.
SEZIONE C: Risorse e materiali digitali		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	Dispense; presentazioni PPT; materiale audiovisivo: video esterni selezionati o videolezioni registrate; letture ad alta voce; esercizi interattivi; giochi didattici; mappe concettuali; schemi riassuntivi
C.2.	ATTIVITA' INTERATTIVE E COLLABORATIVE	documenti collaborativi (es. Google docs); forum di discussione (es. Google Classroom); quiz (es. Google Moduli o Kahoot); bacheche digitali (padlet)

SEZIONE D: Valutazione

D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	Quiz e test formativi online anche con possibilità di ripetizione (es. Google Moduli); compiti autentici (es. utilizzo di carte geografiche per orientarsi; uso di fonti storiche per produrre brevi elaborati scritti); esercizi strutturati (completamenti, scelta multipla);
D.2.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	La valutazione sommativa prevede la somministrazione di prove in presenza che verifichino la conoscenza degli argomenti di storia e geografia svolti in classe, attraverso lo svolgimento di prove strutturate o semi-strutturate, e colloqui su argomenti chiave del corso.
D.3.	CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI CORREZIONE	<p>CRITERI:</p> <ul style="list-style-type: none">- partecipazione e continuità- comprensione dei contenuti- progresso rispetto alla situazione di partenza- autonomia <p>INDICATORI:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Raggiunto2. In via di acquisizione3. Da consolidare

SEZIONE A: Informazioni generali

A.1.	TITOLO UDA-FAD	Asse dei Linguaggi - Italiano
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	FAD-ITA-L1 P2
A.3.	DESTINATARI	Corsisti 1 Livello, 2 periodo didattico, Asse dei Linguaggi.
A.4.	PREREQUISITI	Conoscenza lingua italiana livello A2+
A.5.	DOCENTE	Docenti dell'asse
A.6.	DURATA STIMATA	h. 53

SEZIONE B: progettazione didattica

B.1.	COMPETENZA	<p>C1: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>C2: Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>C3: Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p> <p>C4: Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario</p>
------	------------	--

B.2.	CONOSCENZE: 1 Funzioni della lingua ed elementi della comunicazione 2 Il sistema e le strutture fondamentali della lingua italiana ai diversi livelli: fonologia, ortografia, morfologia, sintassi del verbo e della frase semplice, frase complessa, lessico. 3 Modalità di produzione del testo; sintassi del periodo e uso dei connettivi; interpunzione; varietà lessicali, anche astratte, in relazione ai contesti comunicativi OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO 4 Conoscenza dell'italiano contemporaneo, diversità tra scritto e parlato, i diversi registri linguistici. 5 Strutture essenziali dei testi descrittivi, espositivi, narrativi, espressivi, valutativo- interpretativo, argomentativi, regolativi e poetici 6 Aspetti essenziali dell'evoluzione della lingua italiana nel tempo. 7 Scrittura digitale di testi di varia tipologia	

		<p>ABILITA':</p> <p>1 Leggere e comprendere, globalmente e nelle parti costitutive, testi di vario genere, articolati e complessi; utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali ad esempio appunti, scalette, mappe, in italiano e nelle lingue comunitarie curricolari.</p> <p>2 Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema.</p> <p>3 Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali per produrre ad esempio elaborati creativi sia in prosa che in versi, riassumere, titolare, parafrasare, relazionare, argomentare, strutturare ipertesti, ecc.</p> <p>4 Collocare nel tempo testi scritti, opere pittoriche e plastiche</p> <p>5 Conoscere gli elementi di base della progettazione di un elaborato digitale, realizzare prodotti di tipo digitale utilizzando risorse e strumenti specifici.</p>
B.3.	<p>ARTICOLAZIONE</p> <p>MODULO</p>	<p>MODULO 1.</p> <p>Comprendere e produrre testi di vario tipo</p>

		MODULO 2. Raccontare, descrivere e argomentare
		MODULO 3. Osservare, leggere e riflettere al fine di produrre elaborati anche creativi
SEZIONE C: Risorse e materiali digitali		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	Dispense; testi di vario tipo, presentazioni, materiale audiovisivo
C.2.	ATTIVITA' INTERATTIVE E COLLABORATIVE	

SEZIONE D: Valutazione		
D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	La valutazione formativa si realizza attraverso un costante confronto con gli studenti determinando un feedback continuo, al fine di individuare punti di forza e di debolezza e di permettere una maggiore consapevolezza negli alunni del loro modo di apprendere. Domande mirate, osservazione in classe, feedback orale e scritto, schede di valutazione condivisa, compito di realtà sono le metodologie prevalentemente utilizzate.
D.2.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	Al termine di ogni argomento e di ogni unità didattica l'acquisizione dei contenuti viene valutata attraverso prove scritte con scelta multipla, vero-falso, collegamento, domande a risposta chiusa, domande a risposta aperta o colloqui orali.

D.3.	<p>CRITERI DI</p> <p>VALUTAZIONE E</p>	<p>CRITERI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Attenzione e partecipazione al lavoro svolto in classe - Capacità di comprensione dei contenuti - Capacità di inferenza autonoma e creativa - Progressi rispetto alla situazione di partenza - Atonomia <p>INDICATORI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avanzato - Intermedio - Base - Iniziale
------	--	---

SEZIONE A: Informazioni generali		
A.1.	TITOLO UDA-FAD	Asse Storico – Sociale - Storia
A.2.	COD. IDENTIFICATIVO	FAD-STO - L1 P2
A.3.	DESTINATARI	Corsisti 1 Livello - 2 periodo didattico, Asse Storico-Sociale.
A.4.	PREREQUISITI	Conoscenza lingua italiana livello A2+
A.5.	DOCENTE	I docenti dell'asse.
A.6.	DURATA STIMATA	33 h.
SEZIONE B: progettazione didattica		
B.1.	COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali diverse. - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente. - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
B.2.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>CONOSCENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La linea del tempo, le tracce e le fonti. - Le civiltà antiche. - Lessico di base della storiografia - La Costituzione italiana: origini ed evoluzione storica; principi, libertà, diritti e doveri; forme di Stato e di governo. - Strutture dei sistemi economici e loro dinamiche. - Risorse digitali, loro utilizzo, rischi e prospettive. - Il curriculum vitae secondo il modello europeo e le tipologie di colloquio di lavoro. <p>ABILITA':</p> <ul style="list-style-type: none"> - Collocare gli eventi storici affrontati nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento. - Sintetizzare e schematizzare un testo espositivo di natura storica. - Utilizzare strumenti digitali a supporto della disciplina. - Distinguere le differenti fonti normative e la loro gerarchia con particolare riferimento alla Costituzione italiana e alla sua struttura. - Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio e dalla rete. - Redigere il curriculum vitae secondo il modello europeo.
B.3.	ARTICOLAZIONE MODULI	<p>MODULO 1. Il doppio tempo della storia: prospettiva diacronica e sincronica.</p> <p>MODULO 2. I diritti garantiti dalla Costituzione.</p> <p>MODULO 3. Il sistema socio economico.</p>
SEZIONE C: Risorse e materiali digitali		
C.1.	CONTENUTI EROGATI	Dispense; presentazioni PPT; materiale audiovisivo: video esterni selezionati o videolezioni registrate; mappe concettuali; schemi riassuntivi.
C.2.	ATTIVITA' INTERATTIVE E COLLABORATIVE	Documenti collaborativi (es. Google docs); forum di discussione (es. Google classroom); quiz (es. Google Moduli o Kahoot); bacheche digitali (padlet).

SEZIONE D: Valutazione

D.1.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE FORMATIVA (in itinere)	Quiz e test formativi online anche con possibilità di ripetizione (es. Google Moduli); questionari a risposta aperta o multipla; esercizi di completamento; trattazioni sintetiche o ricerche con l'ausilio di strumenti digitali; costruzione di schemi e mappe concettuali; schede di autovalutazione.
D.2.	STRUMENTI DI VALUTAZIONE SOMMATIVA (finale)	La valutazione sommativa prevede la somministrazione di prove in presenza, in linea con quanto svolto nel programma: antiche civiltà in prospettiva diacronica e sincronica; la Costituzione; il mercato del lavoro e le opportunità lavorative offerte dal territorio.
D.3.	CRITERI DI VALUTAZIONE E GRIGLIA DI CORREZIONE	<p>CRITERI:</p> <ul style="list-style-type: none">- Partecipazione e continuità- Comprensione dei contenuti- Progresso rispetto alla situazione di partenza- Autonomia <p>INDICATORI:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Raggiunto2. In via di acquisizione3. Da consolidare